



SECCIÓN CULTURAL / Cultural Section

Modificaciones culturales en los dientes

Ariel Sánchez*

Centro de Endocrinología, Rosario

Una variedad de prácticas culturales puede impactar en la dentición. Las personas suelen grabar, colorear, e incluso extraer sus dientes por razones cosméticas. En dientes recogidos en antiguos enterratorios se han encontrado con frecuencia dientes decorados, sobre todo incisivos: dientes limados, con partes faltantes debido a golpes intencionales, con incrustaciones, y otras alteraciones que podríamos considerar verdaderas mutilaciones dentales.

Algunos surcos interproximales en dientes adyacentes de homínidos de hace 2 millones de años se han interpretado como causados por el uso de palillos o mondadientes.

Asimismo se han visto estriaciones horizontales y oblicuas en dientes incisivos superiores de homínidos paleolíticos, presumiblemente

causadas por instrumentos de piedra, usados para cortar alimentos que eran sostenidos por los dientes.

La persistencia actual de estas prácticas, aunque no generalizada, evidencia la necesidad de algunos de adornarse interviniendo en su cuerpo de manera permanente y a veces irreversible: así los implantes, los *piercings*, los tatuajes... Muestras todas del triunfo de la exterioridad sobre la interioridad, de la compulsión por mostrarse ante los demás como originales y diferentes.

Fuente: *The human bone manual* (White TD, Folkens PA). Burlington: Academic Press; 2005.

(Recibido: enero de 2013.

Aceptado: enero de 2013)



* Correo electrónico: asanchez@cimero.org.ar